

The Strypes (+Max Meser)

The Strypes es una banda de rock and roll de Cavan, Irlanda, formada en 2010 y constituida por Ross Farrelly (Voz principal y armónica), Josh McClorey (Guitarra y coros), Pete O'Hanlon (Bajo y armónica) y Evan Walsh (Batería). Con un talento a prueba de bombas y una energía especial, sacaron su primer disco cuando apenas tenían 16 años.

Su estilo está repleto de referencias a la explosión del blues en los 60s y a las bandas de pub rock de los 70s como Dr. Feelgood, The Rolling Stones o The Yardbirds junto al sonido de artistas de blues y rock and roll como Chuck Berry, Bo Diddley o Howlin' Wolf.

Y aquí no hay marketing ni reminiscencias de nada, The Strypes nacieron como el nuevo milagro del rock & roll y siguen siendo así. Su música es pura madurez, un descaro y su cohesión en el escenario asombra. Un talento y una técnica a la antigua que les llevó a ser teloneros de Arctic Monkeys en 2013 y a tener confesos admiradores como Noel Gallagher, Dave Grohl, Miles Kane o Paul Weller entre otros.

Ahora, la banda está presentando su tercer disco Spitting Image después de cuatro años girando sin descanso. En este trabajo, la banda quiere volver a demostrar que son capaces de escribir buenas canciones, más allá de sus raíces de rock& roll adrenalínico. Ya tienen veinte años y su sonido ha vuelto a cambiar. Es un sonido sencillo, directo, pero no por ello menos sofisticado.

Un sonido que junto al productor Ethan Johns ha buscado potenciar su capacidad innata para escribir canciones sin olvidar esa química que tienen sobre el escenario.

Además, los de Irlanda vendrán acompañados en sus conciertos por Max Meser. Max se crió en España y fue en 2012 cuando se trasladó a Amsterdam y allí formó su propia banda. En octubre de 2015 lanzó su primer single "Weak For Love" aunque su debut no llegó hasta 2016 con su álbum "Change". Meser encaja perfectamente con los jóvenes geezers de la escena pop actual como Miles Kane y Jake Bugg, pero también con los iconos pop de los años sesenta como The Kinks y The Who. La inspiración de Meser proviene totalmente del pop sesentero. Después del exitoso "Weak For Love" Max cambió su estilo, sus canciones, su banda, su sonido y su producción. La última parte estuvo en las poderosas manos de Andy Crofts de The Moons, también conocido como el bajista de Paul Weller. El cantautor ha sacado recientemente su último single "Love". Es una canción super beatle que, curiosamente, sacó a la luz coincidiendo con el 50 aniversario del Sgt. Peppers.

Enlaces

Web: www.thestrypes.com

Facebook: [facebook.com/TheStrypes](https://www.facebook.com/TheStrypes)

Twitter: twitter.com/the_strypes