



Xoel LÃ³pez

LÃ³pez es sin duda uno de los artistas musicales mÃ¡s solventes y representativos de la escena independiente iberoamericana. Tras mÃ¡s de 20 aÃ±os de trayectoria musical, la mÃºsica de Xoel LÃ³pez se define por lo genuino de sus paisajes, cada disco es un ejercicio de libertad creativa y a la vez un capÃ­tulo casi biogrÃ¡fico.

Siguiendo su discografÃ­a podemos reconstruir su periplo: viajes, descubrimientos, encuentros, nostalgias e influencias musicales. Desde el joven que cantaba en inglÃ©s en la coruÃ±esa Elephant Band, pasando por la ya mÃ¡tica y exitosa Deluxe hasta ser reconocido como Mejor Artista Nacional en los Premios de la MÃºsica Independiente de 2013 cantando en su nombre propio por vez primera con AtlÃ¡ntico.

DespuÃ©s, Paramales vino a presentarnos a un Xoel desprejuiciado y enÃ©rgico â€œen el que logra fusionar todas sus aristasâ€• (Juan Puchades, El PaÃ­s). TambiÃ©n mÃ¡s elÃ©ctrico que el anterior y con un potente directo que ha convertido en un espectÃ¡culo de alta intensidad cada uno de los conciertos de la gira.

SueÃ±os y Pan es para este artista libre la Ãºltima pieza de esta trilogÃ­a en la que tras perder todos los complejos musicales nos muestra un Xoel maduro, que en directo, hace vibrar a un pÃºblico multigeneracional. Ahora se encuentra ultimando detalles de su prÃ³ximo disco (Sony Music Spain con licencia de Esmerarte), que serÃ¡ el nÃºmero 15 de su carrera, se publicarÃ¡ el 27 de noviembre y en el que cede por primera vez los mandos de la producciÃ³n, de la que se ocupa Carles Campi CampÃ³n.