

## Juancho MarquÃ©s

Juancho MarquÃ©s lleva a sus espaldas mÃ¡s de 10 aÃ±os de carrera en los que ha demostrado tener un estilo inimitable, atreviÃ©ndose a explorar distintos sonidos, incluyendo la electrÃ³nica y el pop. Su inconfundible mÃºsica, de tono cÃ¡lido y temÃ¡tica sentimental, junto con el hecho de estar dispuesto a romper las barreras de lo establecido en el Hip Hop espaÃ±ol, le ha establecido como referente del panorama urbano nacional.

El 18 de marzo de 2020 arrancaba en solitario su serie de Live Sessions con â€œDesaparecerâ€•. Una semana despuÃ©s publicaba la segunda, â€œParalelo Circularâ€• junto a Jordan Boyd. Con quien interpretaba tambiÃ©n la tercera, y a la que se unÃ­a Marina Reche para poner voz a â€œDesde el Parnasoâ€• el 31 de ese mismo mes. Ya el 7 de abril concluÃ­a con Marina las sessions con â€œA ciegasâ€•, tema que revolucionaba las tendencias de lo mÃ¡s viral de YouTube alcanzando el nÃºmero #4 en pleno confinamiento.

A mitad de verano Juancho MarquÃ©s viajaba a Galicia, y poco despuÃ©s lanzaba â€œLIÃ¡mameâ€•. Un tema rodado en Viveiro, en colaboraciÃ³n con la dupla SHARIF & MXRGXN, correspondiente al Vol. 1 de â€œMalas CompaÃ±Ã­asâ€•, que se colaba en la playlist de Spotify de â€œLos 50 mÃ¡s viralesâ€•. El 14 de agosto, y para celebrar su cumpleaÃ±os, el madrileÃ±o volvÃ­a con otra colaboraciÃ³n, esta vez junto a Daniela Garsal, publicando â€œTe acuerdas queâ€•. Una canciÃ³n producida por InnerCut con un videoclip de Instintofilms (rodado en O Grove). Tema que acumula mÃ¡s de un millÃ³n de reproducciones en Spotify, ademÃ¡s de haberse incluido en las playlist de â€œÃxitos EspaÃ±aâ€•, â€œUrbano Risingâ€• y â€œRadar Urbanoâ€•.

Luego publicÃ³ â€œNuevo Mundoâ€•, un tema junto a Fuel Fandango. Caracterizado por un videoclip de paraje idÃ©lico, filmado en la playa de Abrela (Vicedo), que en apenas un par de horas alcanzaba el puesto nÃºmero 16 de tendencias de YouTube. Y que tambiÃ©n era incluido en las playlist de â€œNovedades Viernes EspaÃ±aâ€•, â€œTodo Indieâ€• y â€œNovedades Indieâ€• de Spotify.

Juancho editÃ³ un compendio de tres singles, â€œBelfastâ€™, â€œBerlÃ­nâ€™ y â€œLondonâ€™, producidos por InnerCut. El primero de ellos (21.02.20), â€œBelfastâ€™, una colaboraciÃ³n con Fernando Costa que entra en la lista de las 100 canciones mÃ¡s escuchadas en EspaÃ±a. Siete dÃ­as despuÃ©s ve la luz â€œBerlÃ­nâ€™ su segunda colaboraciÃ³n, esta vez con Cruz CafunÃ©. Ambos temas poco han tardado en colarse en tendencias en YouTube y en las principales listas de novedades de Spotify tras su lanzamiento. Y por Ãºltimo, el madrileÃ±o completa la serie con

â€œLondonâ€œ (06.03.20), una Ãºltima colaboraciÃ³n con el rapero espaÃ±ol Waor de Natos y Waor, y en tan solo unas horas se adentra en el top 10 de las tendencias de YouTube, y segÃºn indica Spotify Spain la colaboraciÃ³n se convierte en el mejor debut nacional del viernes con casi 100k escuchas.

Ya para amenizar la cuarentena a sus seguidores, Juancho MarquÃ©s apuesta por adelantar un compendio de Live Sessions, que encabeza el 18 de marzo con un solitario titulado â€œDesaparecerâ€™. Una semana despuÃ©s estrena â€œParalelo Circularâ€™, la segunda de la serie en la que le acompaÃ±a Jordan Boyd. Concluye el mes de nuevo junto a ella y a Marina Reche con el tema â€œDesde el Parnasoâ€™, y completa las sessions poco despuÃ©s con â€œA ciegasâ€™, esta vez solo con Marina Reche. Con este conjunto de temas de estudio, Juancho MarquÃ©s, ademÃ¡s de entrar en tendencias en YouTube, vuelve a demostrar la versatilidad de su mÃºsica dentro del gÃ©nero urbano.

### **Enlaces**

Web: <https://juanchomarques.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/Juancho-Marqu%C3%A9s-560497967392293/>

Twitter: <https://twitter.com/JMarquesSoprano>