



Rigoberta Bandini

Soy Rigoberta Bandini cuando compongo canciones y soy Paula Ribá³ cuando escribo, actÃ³o o dirijo espectÃ¡culos. NacÃ- en Barcelona en 1990. A los nueve aÃ±os empecÃ© a componer temas con la intenciÃ³n de ser Marisol, un referente un tanto anticuado para mi generaciÃ³n que supuso un gran aliciente en mi primer impulso creativo. En el coche de mis padres tambiÃ©n se escuchaba Jeannette, Mocedades, Joan Manel Serrat, Albert Pla, Los Creedence y Roberto Carlos, entre otros. Con el paso del tiempo me he dado cuenta de que todos ellos han condicionado mi manera de entender la mÃºsica. Posteriormente vino mi admiraciÃ³n hacia artistas como Franco Batiato, que no sÃ³lo crean canciones sino que, con su universo musical te inspiran y te ayudan a conectar con lo misterioso, lo intangible, lo mÃ¡stico. Creo que escribo canciones para celebrar la vida y para encontrar un punto de comuniÃ³n entre todos. Me gusta la sensaciÃ³n de unirnos en la vulnerabilidad a travÃ©s de la mÃºsica, hablar de nuestras flaquezas, de nuestros logros, de nuestra pequeÃ±ez frente a la inmensidad del universo, de nuestras contradicciones, de nuestras ganas de bailar, de nuestras ganas de chillar, de nuestros miedos mÃ¡s absurdos, del poco control que tenemos sobre nuestro destino, de las pequeÃ±as cosas que nos hacen sentir grandes cosas etc.